DOOPSGEZINDE GEMEENTE GRONINGEN
ZONDAG 9 MAART 2025, 10.00 UUR
VOORGANGER: DS. ALEX NOORD, HAARLEM, ORGANIST: JANNY KNOL-DE VRIES
THEMA: 'MANTEL*ZORG*'
KERKDIENSTEN ZIJN LIVE ÉN NA AFLOOP TE VOLGEN VIA: HTTPS://KERKDIENSTGEMIST.NL/STATIONS/2067/EVENTS

ORDE VAN DIENST

ORGELSPEL

WELKOM EN MEDEDELINGEN DOOR DE KERKENRAAD
COLLECTEDOEL: INLIA; INTERNATIONAAL NETWERK VAN LOKALE INITIATIEVEN MET ASIELZOEKERS.
EEN NETWERKORGANISATIE VAN EN VOOR GELOOFSGEMEENSCHAPPEN DIE ASIELZOEKERS EN VLUCHTELINGEN IN NOOD HELPEN.

GIFTEN KUNT U NA DE DIENST PINNEN IN DE MENNOZAAL OF OVERMAKEN OP DE REKENING VAN
DIACONIE DOOPSGEZINDE GEMEENTE GRONINGEN:
NL03 ABNA 0570 1425 47
O.V.V. **9 MAART** EN **INLIA**

AANSTEKEN VAN DE KAARS

LIED 221: 1, 2
'ZO VRIENDELIJK EN VEILIG ALS HET LICHT'

BEMOEDIGING

LIED 221: 3
'SPREEK GIJ HET WOORD DAT MIJ VERTROOSTING GEEFT'

STILTE EN GEBED

LIED 834 'VERNIEUW GIJ MIJ, O EEUWIG LICHT'

LEZING: LUCAS 10: 25 – 37 (ZIE BLZ. 2)

LIED 791 'LIEFDE, EENMAAL UITGESPROKEN'

LEZEN: 'ER ZOU EEN GEDICHT MOETEN ZIJN'
(DICHTER BABS GONS SCHREEF DIT GEDICHT IN HET KADER VAN DE DAG VAN DE MANTELZORG, ZIE BLZ. 3)

LIED 973 'OM VOOR ELKAAR TE ZIJN UW OOG EN OOR'

OVERWEGING

ORGELSPEL

OPEN RUIMTE

GEBEDEN (VOORBEDEN, STIL GEBED EN ONZE VADER)

SLOTLIED 418 'GOD, SCHENK ONS DE KRACHT'

ZEGENBEDE

ORGELSPEL

****

ACTIVITEITEN KOMENDE PERIODE

DONDERDAG 13 MAART, 20.00 UUR
KERKZAAL
VERDIEPINGSKRING
BESPREKING VAN HET BOEK VAN TAMARAH BENIMA:
'JOODSER DAN DIT KRIJGT U HET NIET'

ZONDAG 16 MAART, 10.00 UUR
KERKZAAL
DIENST MET BR. DICK VERBRUGGE

DINSDAG 18 MAART, 17.30 UUR
MENNOZAAL (INGANG BUTJESSTRAAT)
DOPERSE DIS
MAALTIJD VOOR DAK- EN THUISLOZEN

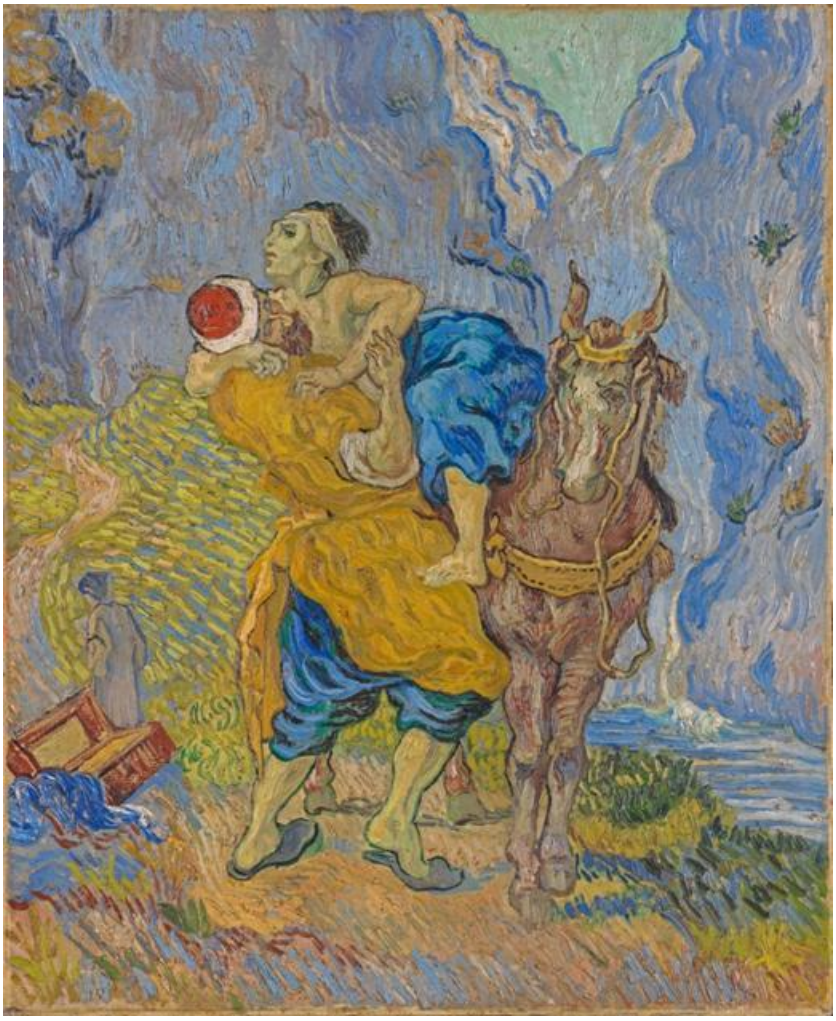
WOENSDAG 19 MAART, 14.00 UUR
MENNOZAAL
POËZIEKRING O.L.V. DS. TJALLING KINDT

DONDERDAG 20 MAART, 19.30 UUR
MENNOZAAL
LEZING 'IS STRAFFEN RECHTVAARDIG?'
DOOR DIEDERIK GREIVE, HOOFDOFFICIER BIJ HET OPENBAAR MINISTERIE IN NOORD-NEDERLAND
GEORGANISEERD DOOR DE BROEDERKRING
GRAAG OPGEVEN BIJ TAMMO VAN HOORN
T.VANHOORN@HOME.NL

ZONDAG 23 MAART, 10.00 UUR
KERKZAAL
DIENST MET DS. NICK EVERTS
SAMEN MET ONZE ZUSTERS EN BROEDERS
UIT OST-FRIESLAND
NA DE KOFFIE IS ER EEN LUNCH
14.00 UUR FILM 'ZWINGLI'

Lucas 10: 25-37

Er kwam een wetgeleerde die hem op de proef wilde stellen. Hij vroeg: ‘Meester, wat moet ik doen om deel te krijgen aan het eeuwige leven?’ Jezus antwoordde: ‘Wat staat er in de wet geschreven? Wat leest u daar?’ De wetgeleerde antwoordde: ‘Heb de Heer, uw God, lief met heel uw hart en met heel uw ziel en met heel uw kracht en met heel uw verstand, en uw naaste als uzelf.’ ‘U hebt juist geantwoord,’ zei Jezus tegen hem. ‘Doe dat en u zult leven.’ Maar de wetgeleerde wilde zijn gelijk halen en vroeg aan Jezus: ‘Wie is mijn naaste?’ Toen vertelde Jezus hem het volgende: ‘Er was eens iemand die van Jeruzalem naar Jericho reisde en onderweg werd overvallen door rovers, die hem zijn kleren uittrokken, hem mishandelden en hem daarna halfdood achterlieten. Toevallig kwam er een priester langs, maar toen hij het slachtoffer zag liggen, liep hij met een boog om hem heen. Er kwam ook een Leviet langs, maar bij het zien van het slachtoffer liep ook hij met een boog om hem heen. Een Samaritaan echter, die op reis was, kreeg medelijden toen hij hem zag liggen. Hij ging naar de gewonde man toe, goot olie en wijn over zijn wonden en verbond ze. Hij zette hem op zijn eigen rijdier en bracht hem naar een logement, waar hij voor hem zorgde. De volgende morgen gaf hij twee denarie aan de eigenaar en zei: “Zorg voor hem, en als u meer kosten moet maken, zal ik u die op mijn terugreis vergoeden.” Wie van deze drie is volgens u de naaste geworden van het slachtoffer van de rovers?’ De wetgeleerde zei: ‘De man die medelijden met hem heeft getoond.’ Toen zei Jezus tegen hem: ‘Doet u dan voortaan net zo.’



De barmhartige Samaritaan (naar Delacroix), begin mei 1890
Vincent van Gogh (1853-1890)

‘Er zou een gedicht moeten zijn’
(dichter Babs Gons schreef dit gedicht in het kader van de Dag van de Mantelzorg)

er zou een gedicht moeten zijn
over een vrouw die elke ochtend
haar man uit bed haalt, hem wast en voedt
een vrouw wier handen behendig een scheermes
over de stugge, gekreukelde huid halen
handen die weten wanneer een deken
over de benen gelegd moet worden

over een dochter die tijdelijk haar intrek heeft genomen
in het ouderlijk huis om haar moeder twee keer per dag
om te kunnen draaien en haar vingers zachtjes te masseren
als ze zich benauwd voelt
en die de foto’s van haar moeders verleden
vast op volgorde heeft gelegd

over een man die dagelijks anderhalf uur fietst
om zijn partner op te zoeken
met tassen vol plastic bakjes met diens lievelingseten
over een partner die altijd met een oor wakker slaapt
wiens geliefdes ademhaling het ritme van zijn nacht slaat
over een zoon die van de wekelijkse ritjes naar de apotheek
een uitje maakt

er zou een gedicht moeten zijn voor eenieder
die in dauw en donker in kleine en grote uren
het leven van een ander omsluit uit liefde uit noodzaak
het leven van een ander omringt met warmte, met zorg
soms als een last soms als een zegen

voor de vrouw die
elke ochtend haar man uit bed haalt, hem wast en voedt
een gedicht dat eindigt als een warme deken om haar heen
nadat ze hem ’s avonds weer terug naar bed heeft gebracht